

附件一：

研究生国家奖学金申请审批表

基本情况	姓名	马振颖			性别	男			出生年月	1992年2月										
	政治面貌	党员			民族	汉			入学时间	2017年9月										
	基层单位	历史文化学院			专业	中国史			攻读学位	博士										
	学制				学习阶段	☐ 硕士 ☒ 博士			学号	120170902931										
	身份证号	3	7	0	3	2	1	1	9	9	2	0	2	1	5	3	0	3	3	
申请理由	成果： 专著：《舟曲金石叙录》，甘肃文化出版社，2017年。 论文： 1.《新见武威唐特安氏家族〈李朝墓志〉考释》，《兰州大学学报（社会科学版）》2020年第1期。 2.《明万历十年舟曲〈文地均编修〉考释》，《文献》2020年第1期。 3.《新见〈唐永徽道墓志〉考释—敦煌相失金石整理研究之一》，《敦煌学辑刊》2018年第2期。 4.《酒泉市博物馆新入藏网方唐代墓志跋》，《敦煌学辑刊》2019年第3期。 5.《唐敦煌县令宋君墓志再考—敦煌相失金石整理研究之二》，《敦煌学辑刊》2020年第2期。 6.《黑水城文献中所见的宋代避讳字研究》，《西夏研究》，2018年第1期。 7.《西夏文写本、刻本文献中的小图案研究》，《西夏研究》2018年第4期。 8.《8—10世纪敦煌家族人米氏家族研究》，《姜伯勤教授八秩华诞颂寿史学论文集》，广东人民出版社，2019年。 项目： 1.主持中央高校基本科研业务专项基金项目“汉唐金石武威历史资料整理与研究”（2019hkyss024）。 2.主持兰州大学历史文化学院“至公”研究生科研训练项目“汉唐金石敦煌历史资料整理与研究”（18LS2GA003）。 3.参加中央高校基本科研业务专项基金项目“敦煌写本碑铭与敦煌金石碑铭整理研究”（18LZUHWZD001），子课题负责人，排名第3。 本人在学校期间学习成绩良好，科学研究等方面取得一定的成绩；积极参加学院学校组织的各项活动；思想上积极向党组织靠拢，争做合格党员。故特此申请此次国家奖学金，希望各位老师认真核实，公正评判。本人也将更加勤奋学习，再接再厉。望批准。																			
申请人签名：马振颖 2020年9月22日																				

推荐意见	导师推荐意见	学科点负责人推荐意见
	同意 推荐人签名:  2020年9月23日	同意 推荐人签名:  2020年9月23日
评审情况	评审委员会主任委员签名: 年 月 日	
基层单位意见	经评审,并在本单位内公示_____个工作日,无异议,本单位申报该同学获得研究生国家奖学金。现报请研究生国家奖学金评审领导小组审定。 学院、研究院主管领导签名: (公章) 年 月 日	
培养单位意见	经审核,并在本单位公示_____个工作日,无异议,现批准该同学获得研究生国家奖学金。 (学校公章) 年 月 日	

兰州大学博士研究生成绩单

院系：历史文化学院

专业：中国史

姓名：马振颖

年级: 2017级

学号: 120170902951

[illegible]

填表人：

学院盖章:

研究生院盖章:

学分总计: 28

资格审查结果:

研究生成绩管理
专用章

附件3:

2020年研究生国家奖学金获奖学生成果公示

序号	学院	姓名	专业	年度	培养层次	申报所用成果名称	正式发表时间	发表期刊名	署名情况 (名/总)	影响因子 及分区 (或级别)	加分项
1	史文化学院	马振颖	中国史	2017	博士	1《舟曲金石叙录》	2017年	甘肃文化出版社	2/2	他出版	1. 主持中央高校基本科研业务专项基金项目“汉唐金石类书历史资料整理与研究”（2019JJKYY0024）。 2. 主持兰州大学历史文化学院“基金”研究基金项目“汉唐金石类书历史资料整理与研究”（18LJ0540002）。 3. 参加中央高校基本科研业务专项基金项目“敦煌写本碑帖与敦煌金石碑帖整理研究”（18LJ0540001），子课题负责人，排名第3。
						2《新见武威唐特安	2020年1月	州大学学报（社科版）	2/2	A类	
						3《明万历十年舟曲	2020年1月	《文献》	1/2	C刊	
						4《新见唐米钦道墓	2018年6月	《敦煌学辑刊》	2/2	C刊	
						5《酒泉市博物馆新	2019年9月	《敦煌学辑刊》	2/3	C刊	
						6《唐敦煌县令宋素	2020年6月	《敦煌学辑刊》	2/2	C刊	
						7《黑水城文献中所	2018年3月	《西夏研究》	1/2	普刊	
						8《西夏文写本、刻	2018年12月	《西夏研究》	1/2	普刊	
						9《8—10世纪敦煌	2019年1月	广东人民出版社	2/2	一般	
2					1						
					2						
					3						
3					1						
					2						
					3						

“花开舟曲”文化工程系列丛书
舟曲县文学艺术界联合会 编

འབྲུག་རྒྱུ་མེ་རྟོག་བཞད་སོང་།

花开舟曲

བོད་ཡུལ་གླིང་པའི་ཕ་ལ།

藏乡江南



舟曲金石叙录

郑炳林 马振颖 · 编著



甘肃文化出版社

新见武威粟特安氏家族唐《李弼墓志》考释

魏迎春 马振颖

(兰州大学敦煌学研究所, 甘肃 兰州 730000)

内容摘要:近年山西北境出土了为数不少的中古时期的墓志, 不断推动着中古史研究的深入。最近, 在山西长治附近(唐潞府上党太原)又出土了《唐故开府仪同三司试太子宾客上柱国建康县开国公李公(弼)墓志》一方, 仅存志石, 现收藏于河南洛阳龙门博物馆。这方墓志与武威的粟特安氏家族有关, 且涉及泽潞方镇的诸多相关史实, 因此具有一定文献价值, 我们认为有刊布的必要, 故撰此文, 以饷学界同仁。

关键词:武威; 粟特; 安氏; 《李弼墓志》; 李抱真; 昭义军; 潞州

中图分类号: K877.45/2 **文献标识码:** A **文章编号:** 1000-2804 (2020) 01-0099-07

武威粟特安氏家族是中古时期活跃在河西及中原地区的一个比较有实力的家族, 在隋唐时期的政治舞台上具有一定地位。对于武威粟特安氏家族, 有不少学者如吴玉贵、陈国灿、荣新江等都进行过研究, 目前已有不少研究成果^[1-20]。昭义军是安史之乱后形成的一个藩镇, 其管辖范围为太行山的东西两部分, 武威粟特安氏家族成员李抱玉、李抱真兄弟曾先后担任昭义军节度。关于昭义军的个案研究, 也有一些学者如森部丰、张正田、陈翔等有专门研究, 取得一定成果^[10-16]。本文探讨的这方《李弼墓志》, 内容较为丰富, 墓主既是武威粟特安氏家族的后裔, 其本人也曾先后在朔方军、昭义军活动, 特别是后来在昭义军担任重要军将, 志文中还记载了他任昭义军时期所经历的多件要事。

一、《李弼墓志》录文

本墓志盖失, 仅存志石, 现藏洛阳龙门博物馆。志石为方形, 据拓片长47厘米, 宽46厘米。铭文为阴刻行书, 首题“唐故开府仪同三司试太子宾客上柱国建康县开国公李公墓志铭并序”, 志文共20行, 行18-30字不等, 无界格, 四侧无纹饰, 无撰者及书者姓名。志石的下部隐约可见“大唐故”等字样, 故该墓志最初所刻并

非李弼墓志铭, 当是将旧墓志上的文字磨掉后重新刊刻上石。为行文方便, 现将墓志全文逐录并标点如下:

唐故开府仪同三司试太子宾客上柱国建康县开国公李公墓志铭并序

公讳弼, 字季良, 其先武威安氏, 后家京兆, 今为长安人也。唐凉州都督、封归国公讳兴贵之云孙, 郾国公讳修仁之来孙, 左卫大将军讳元寿之[玄]孙。考右金吾卫翊府郎将讳姜, 公即第八子。乃祖乃父, 勤王建勳。传九流七德之业, 蒙三代四公之庆。天宝末, 禄山蓄纪, 戎马生郊, 三从叔诤抱玉充河西、陇右副元帅, 总圣朝师旅, 扫奸寇戈鋌, 爵禄难答其殊功, 帝族用兹于极宽, 改李氏焉。公早年从仕, 久镇朔方。建中之初, 改充昭义军十将。从叔奉节节度兼司空、朔方国公奏: 归国、郾国二公之后, 请准臣例, 编附宗正。公以忠贞结操, 李义传家。文藻翩翩, 武略略难。建中三年, 从云麾将军、试太常卿, 加开府仪同三司, 封建康县开国男, 食邑三百户。残凶余孽, 藉公洗清。其年寻加开国公, 试太子宾客, 食邑一千五百户。元戎以犹子之寄, 迁后院随身十将, 寻迁兵部副使, 镇临洛要冲。岂期积德则昌, 命禄奚促。薨于彼之官宅, 时贞元五年二月五日, 春秋五十有七。以其年四月七日迁于潞府城南五里上党太原之原, 礼也。元戎赠钱五万, 米面油盐柴炭诸杂葬具, 一切官为供备。夫人张氏, 柔仪玉洁, 阃范冰清。不终偕老之欢, 遽遭孀嫠之祸。嗣子注胤, 生孝以礼, 趋庭极温清之养; 死葬以礼, 他乡尽泣血之悲。竟叙门风, 冀传不朽, 刊此贞石。乃为铭曰:

门传将相今气秀河岳, 文统经济今武略柏陌。勳庸

收稿日期: 2019-05-16

基金项目: 教育部人文社会科学重点研究基地重大项目“敦煌通史”(16JJD770024)

作者简介: 魏迎春 (1971-), 女, 甘肃兰州人, 教授, 从事敦煌学研究。

明万历十年舟曲《丈地均粮碑》考释

马振颖 赵世金

内容摘要:甘肃舟曲的《丈地均粮碑》刊刻于万历十年(1582),碑中详细记载了万历年间在舟曲实行赋税改革的起因缘由及经过结果,再现了舟曲地区“丈地均粮”这一历史事件。目前学界研究“一条鞭法”在北方的施行情况时面临不少问题,如资料较少、范围不够大、程度不太深入,舟曲的《丈地均粮碑》恰是万历年间“一条鞭法”在陇右地区推行的实例,对于明代赋役制度及经济史的研究都具有重要的文献价值。

关键词:舟曲 丈地均粮碑 万历 欧阳策 “一条鞭法”

一、《丈地均粮碑》概况及录文

《丈地均粮碑》,刊刻于明万历十年(1582)三月,详细记载万历年间在舟曲实行赋税改革的起因缘由以及经过结果。碑石原位于舟曲县城关镇北街十字路口处,后移至县文化馆院内,今保存在二郎山公园二郎庙内。碑身石灰岩质地,圆首方身,通体一石,高 170 厘米,宽 76 厘米,厚 17 厘米。额高 31 厘米,边宽 6 厘米。碑阳碑首篆额“丈地均粮碑记”六字,字约 6 厘米见方,两边各刻一神兽,四周饰祥云、卷叶纹等图案。正文楷书,共 20 行,满行 36 字,每字约 3 厘米见方,共计六百餘字。碑阴篆额“碑阴之记”四字,字约 7 厘米见方,四周无纹饰。碑文也为楷书,竖刻,共 29 行,满行 49 字,每字 2 厘米见方。该碑因年代久远,长年遭受风雨侵蚀,后在转移搬运的过程中也造成了不同程度的磨损,故部分字迹漫漶难辨,但整体保存状况良好,1993 年被省人民政府公布为甘肃省第五批省级文物保护单位。笔者曾数次到舟曲进行考察,实地查看该碑刻。下面结合史实对碑刻进行解读,以期了解舟曲丈地均粮事件之概况。

《安多藏族地区金石录》收录有该碑拓片及录文^①,但录文多有不确处,现

^①吴景山:《安多藏族地区金石录》,甘肃文化出版社,2014 年,第 107-110 页。

新见《唐米钦道墓志》考释

——敦煌相关金石整理研究之一

郑炳林 马振颖

(兰州大学 敦煌学研究所, 甘肃 兰州 730020)

摘要: 新见的《唐米钦道墓志》, 近年出土于洛阳, 葬于开元二十五年, 是目前见到的年代较早的粟特米姓的墓志之一。墓主自称敦煌人, 为我们提供了中古时期粟特人迁徙的新资料。墓志提及米钦道参与平定葛州内乱一事, 恰好可与史籍记载相印证, 具有一定的历史、文献价值。我们还对传世的关于米姓的碑刻等文献进行汇总, 并对敦煌吐鲁番文献中出现的米氏作了简要梳理, 以期有助于敦煌学的研究。

关键词: 敦煌 米钦道 葛州 翟氏 《米钦道墓志》

中图分类号: K877.45

文献标志码: A

文章编号: 1001-6252 (2018) 02-0103-15

除了敦煌文献之外, 敦煌地区现存很多碑铭, 著名的有《洪辩受牒碑》《索勋纪德碑》《都督杨公纪德碑》等。其中值得我们注意的是《索勋纪德碑》和《都督杨公纪德碑》的复原, 这对于以后进一步研究, 是非常重要的基础工作。敦煌以外地区也出土了一些与敦煌有关的碑铭, 如《曹全碑》《李无亏墓志》《曹怀直墓志》《张淮澄墓志》等。以《曹全碑》为例, 它是书法史上的一块非常有名的碑, 也是一篇记载东汉经营西域疏勒国的重要史料, 其内容可与《后汉书·西域传》的记载相对应。《曹怀直墓志》记载其家族是疏勒王裴氏之后, 数代人在唐北门四军中任职, 职位显赫, 经专家研究敦煌曹氏归义军政权很可能是其后裔。《张淮澄墓志》记载了晚唐敦煌归义军张氏

收稿日期: 2018-03-26

基金项目: 兰州大学中央高校基本科研业务费专项资金项目“敦煌写本碑铭赞与敦煌历史研究”(17LZUJBWTD009); 兰州大学中央高校基本科研业务费专项资金项目“敦煌写本碑铭赞与敦煌金石碑铭整理研究”(18LZUJBWZD001); 兰州大学中央高校基本科研业务费自由探索项目(18LZUJBWZY031)

作者简介: 郑炳林 (1956-), 男, 陕西黄陵人, 教授, 博士生导师, 主要从事敦煌学与西北史地研究。马振颖 (1992-), 男, 山东烟台人, 博士研究生, 主要从事历史文献学、敦煌学研究。

酒泉市博物馆新入藏两方唐代墓志浅释

王锋朝¹ 马振颖² 赵世金²

(1. 酒泉市博物馆, 甘肃 酒泉 735000;

2. 兰州大学 敦煌学研究所, 甘肃 兰州 730020)

摘要:酒泉市博物馆于2018年新入藏两方唐人墓志,分别是宋文墓志和陈节本及夫人宋氏墓志,两方墓志均为私人捐赠,且二志均为酒泉本地出土。由于现存酒泉本地出土唐人墓志相对较少,故两方墓志对于研究唐代酒泉地区的政治、文化以及志主家族都具有一定的意义。两方墓志的志主均为唐初下级官僚,对于研究唐代基层政治也颇有价值。

关键词: 宋文 陈节本 墓志 酒泉 敦煌

中图分类号: K877.45

文献标识码: A

文章编号: 1001-6252 (2019) 03-0183-05

2018年6月酒泉市博物馆通过私人捐赠新入藏两方唐代墓志,即宋文墓志和陈节本及夫人宋氏墓志,这两方墓志均出土于酒泉市肃州区,保存相对较好。酒泉市所留存下来的唐代墓志数量较少,该墓志对于研究唐代酒泉地区的政治、文化以及墓主家族等具有重要的文献价值。所以笔者将此布录于众,以便研究。

一、宋文墓志概况及录文

宋文墓志(拓片图版见图1),唐永淳三年(684)正月十四日葬。2018年6月,酒泉市民蒲世玉捐赠,今藏酒泉市博物馆。该墓志为碑形,兽首方身,下有榫。高65厘米,宽32厘米,厚9厘米。志石两侧刻有卷云纹。志文共16行,满行24字,正书。录文如下:

唐故肃州州省事宋君墓志铭并序/

收稿日期: 2019-01-20

基金项目: 兰州大学中央高校基本科研业务费专项资金项目“汉唐金石武威历史资料整理与研究”(2019jlbkxys024); 兰州大学中央高校基本科研业务费专项资金项目“明清时期张掖地区金石整理及研究”(2019jlbkxys030); 兰州大学历史文化学院“至公”研究生科研训练项目“汉唐金石敦煌历史资料整理与研究”(18LSZGA002)。

作者简介: 王锋朝(1975-),男,甘肃酒泉人。馆员,主要从事西北史地研究。马振颖(1992-),男,山东烟台人。博士研究生,主要从事敦煌学、碑刻文献学研究。赵世金(1990-),男,甘肃环县人。博士研究生,主要从事西北史地、碑刻文献学研究。

唐敦煌县令宋素墓志再考

——敦煌相关金石整理研究之二

黄瑞娜 马振颖

(兰州大学 敦煌学研究所, 甘肃 兰州 730020)

摘要: 唐敦煌县令宋素墓志, 近年出土于陕西华阴, 志石、志盖均保存完好。传世史籍及出土文献中有关唐初敦煌县令等任职人员的记载十分有限, 根据志文我们可推算宋素担任敦煌县令的大致时间。通过对有纪年的唐初敦煌写卷进行梳理, 可粗略了解宋素担任敦煌县令前后敦煌当地的社会状况。该墓志的发现不仅可补传世文献的不足, 且或将有助于当前的敦煌学研究。

关键词: 宋素 墓志 敦煌 唐初

中图分类号: K877.45

文献标志码: A

文章编号: 1001-6252 (2020) 02-0117-08

2018年第3期《考古与文物》, 刊发了《陕西华阴市唐宋素墓发掘简报》^①, 首次公布该墓志的拓片及录文, 并就志文的内容进行了简要分析。此后赵占锐发表《读唐沙州敦煌县令宋素墓志》^②, 对志主的生平经历、家族谱系、宅葬地等内容进行解读。我们认为还有研究的空间, 故在前人研究的基础上, 推测其担任敦煌县令的时间段, 并结合敦煌文献等资料的记载, 对当时敦煌社会状况进行简要分析。我们之前曾发表过敦煌相关金石整理研究之一,^③此为系列研究成果之二。

收稿日期: 2020-01-15

基金项目: 教育部人文社科重点研究基地重大项目“敦煌通史”(16JJD770024); 2020年度甘肃省社科规划重点招标课题“敦煌通史与敦煌艺术史研究”(20ZD011); 兰州大学中央高校基本科研业务费专项资金项目“汉唐金石武威历史资料整理与研究”(2019jkbkys024); 2020年度兰州大学“中央高校基本科研业务费专项资金”重点研究基地建设项目(2020jlbkyyd002)

作者简介: 黄瑞娜(1989-), 女, 甘肃兰州人。博士研究生, 主要从事敦煌学与碑刻学研究。马振颖(1992-), 男, 山东桓台人。博士研究生, 主要从事敦煌学与碑刻学研究。

① 陕西省考古研究院、华阴市文物旅游局《陕西华阴市唐宋素墓发掘简报》,《考古与文物》2018年第3期,第16-41页。

② 赵占锐《读唐沙州敦煌县令宋素墓志》,《考古与文物》2019年第4期,第95-98页。

③ ⑨ 郑炳林、马振颖《新见〈唐米钦道墓志〉考释——敦煌相关金石整理研究之一》,《敦煌学辑刊》2018年第2期,第103-117页。

黑水城文献中所见的宋代避讳字研究

□马振颖 赵世金

摘要: 俄人科兹洛夫、英人斯坦因先后在黑水城获得了大量的中国中古时期的珍贵文献, 主要以西夏文献为主, 其中也包括为数不少的宋代刻本文献。对于黑水城文献中的宋代刻本文献中的避讳字, 学界一般是针对某一文献进行过单独研究, 尚未有人进行总体的整理与研究。通过对黑水城文献中所见的宋代避讳字的研究, 我们分析了流入西夏的宋代文献的版本及来源。最后, 结合黑水城文献的实例, 联系史籍记载, 举出了些宋夏互相避讳的例子。该文从一个比较新的角度入手, 希望能引起学界的关注, 以期推动对黑水城文献的进一步研究。

关键词: 黑水城文献; 西夏; 避讳字; 宋代刻本; 版本

作者简介: 马振颖 (1992—), 男, 山东桓台人, 兰州大学敦煌学研究所在读博士研究生, 主要研究方向为历史文献学、西夏史; 赵世金 (1990—), 男, 甘肃庆阳人, 兰州大学敦煌学研究所在读博士研究生, 主要研究方向为佛教文献学、佛教史。

黑水城文献的朝代构成, 跨越了晚唐五代、宋、辽、西夏、金、伪齐、元 (包括北元)、清诸朝, 其中以西夏文献为主体, 占有绝大部分, 除此之外, 还有同时期的宋代文献在剩余部分中占有相当的比例。这部分宋代文献, 主要集中于俄藏部分 (包括混入俄藏敦煌文献的黑水城文献), 其内容涵盖了佛教、文史、军事、经济等诸多方面。其详细目录参见白滨先生的《俄藏黑水城文献附录·叙录部分》^[1], 此外, 对这批宋代文献中个别文献的研究, 诸如“宋西北边境军政文书”、“宋夏时期的历书”、宋代音韵书、《景德传灯录》、《真州长芦了和尚劫外录》、《吕观文进庄子义》、《新雕文酒清话》等文献, 均有学者进行过专门研究, 并写有论著。另外, 在英藏黑水城文献 (包括《斯坦因第三次中亚考古所获汉文文献 (非佛经部分)》)^[2] 中也有部分宋代文献, 诸如《宋刻唐孔颖达单疏本〈春秋正义〉残页》等。本文以黑水城文献中宋代文献为出发点, 对其中的避讳字进行系统的整理, 以期对学者们提供一定的帮助。

中国古代的避讳制度, 先秦已有之, 盛行于隋唐时期, 宋代最为严格, 元代不大注重, 明代后期以后更为严厉。

陈垣在《史讳举例》中说“宋人避讳之例最严”^[3]。那么宋代的避讳到底多么严格, 此举一例, 洪迈的《容斋随笔》卷十一记载: “本朝尚文之习大盛, 故礼官讨论, 每遇其多, 庙讳遂

西夏文写本、刻本文献中的小图案研究

□ 马振颖 赵松山

摘要：现存的西夏文刻本文献中往往可以见到内容丰富的小图案，如小沙弥、花卉、动物、花瓶与佛教相关的物品等，这些图案与它们的载体刻本文献一起，反映了西夏时期高超的雕刻艺术。西夏文写本文献中，同样发现有抄手在抄经时绘于经文中的小图案，形式多样，数量不少。通过对以上这些西夏文写本、刻本文献中的小图案进行研究，可以大致了解当时雕版刊刻及抄写经书的背景，分析这些小图案的主要来源，探讨它们在写本、刻本中出现的原因及作用，可以了解西夏时期的艺术水平提供重要的线索。

关键词：西夏文；写本；刻本；图案；版画；装饰

作者简介：马振颖（1992—），男，山东桓台人，兰大敦煌所在读博士研究生，主要从事历史文献学、西夏史研究；赵松山（1994—），男，甘肃古浪人，兰大敦煌所在读硕士研究生，主要从事西夏佛教史研究。

随着大批西夏时期文献的陆续刊布，我们发现，西夏文刻本中出现了大量的小图案，种类多样，不仅在佛经中出现，而且在西夏文的字书、兵书、法律等书籍中也普遍存在。除此之外，西夏文写本文献中也存在一部分小图案，虽然数量和种类不如刻本中出现得多，但也具有一定的代表性。对于西夏文写本、刻本中所出现的小图案进行全面的普查，我们从中得出不少启发。首先对西夏文写本、刻本文献作一个界定，本文所讨论的西夏文献，是指用西夏文书写或刻印的文献，时间跨度为西夏至元。相关图版参见《俄藏黑水城文献》、《英藏黑水城文献》、《中国藏西夏文献》、《日本藏西夏文献》、《法藏敦煌西夏文献》等。本文在前人研究成果的基础上，对西夏文写本、刻本中的小图案进行进一步的研究，探讨这些小图案的来源，并就其功用进行深入考索，以期引起相关学者的注意，从而推动有关西夏艺术史的研究。

一、西夏文献中图案的研究概况

西夏文的写本、刻本文献中存在大量的花饰图案，在同时期的壁画、绢画、瓷器中也出现了许多相同或者类似图案。不少学者都注意到了西夏文献中的这些小图案，有的还专门探讨了这些图案的来源及功用，为以后进一步的研究打下了一定基础。现将有关这些图案的研究概况作简要介绍。

（一）总体把握

捷连提耶夫·卡坦斯基的《西夏书籍业》中第三章专门写《西夏书籍的装帧艺术》^①，他认为

8—10 世纪敦煌粟特人米氏家族研究

郑炳林 马振颖（兰州大学敦煌学研究所）

自藏经洞发现以来，随着敦煌文献的陆续刊布、莫高窟洞窟内容及形制的研究以及出土碑刻资料等文献的深入研究，对敦煌文献中出现的世家大族的研究不仅成为学术研究的一个热点，而且涌现出丰硕的学术成果。查看先前学者的研究成果，不难发现，以往学者关注的重点，主要在敦煌的张、曹、索、李等几个大族，对于敦煌粟特家族的研究也主要集中在康、安等几个大姓。作为敦煌粟特人的米氏，其研究尚显不足。我们在《新见〈唐米钦道墓志〉考释——敦煌相关金石整理研究之一》中虽然对敦煌米氏的大致情况作了简要概述，但是限于篇幅，没有展开来讲。^①因此，在先前整理的基础上，有必要对米氏在敦煌的发展脉络作较为全面系统的考察。

一、敦煌粟特人米氏随商东来与著籍敦煌

生活在中亚阿姆河和锡尔河之间的泽拉夫珊河流域即粟特地区的粟特人，长期受周边强大外族势力所控制，在提高自身应变能力的同时，逐渐发展成一个商业民族。在各族统治相对较弱时，他们渐渐在粟特地区的绿洲上，聚集成大小不同的城邦国家，这中间以撒马尔干为中心的康国最大，除此之外还有弥秣贺（Maymurgu）的米国等，中国史籍中称之为昭武九姓、九姓胡、粟特胡等。后来由于经商、战乱等原因，粟特人在汉唐间沿丝绸之路移居中国，在中国北方、南方，都有其移民部落，他们的加入，对中古中国的社会生活各方面都产生了一定影响。^②关于入华粟特人的研究，学界如伯

① 郑炳林、马振颖：《新见〈唐米钦道墓志〉考释——敦煌相关金石整理研究之一》，《敦煌学辑刊》2018年第2期。

② 参见新江：《中古中国与外来文明》（修订版），北京：生活·读书·新知三联书店，2014年，第17—18页。



【项目编号：2019jbkyxs024】

兰州大学

“中央高校基本科研业务费专项资金”项目
(人文社科类)

任 务 合 同 书

项目类别： 创新人才培养项目

项目负责人： 马振颖

执行时间：2019年1月1日至2020年12月31日



兰州大学历史文化学院

“至公”研究生科研训练项目立项通知书

马振颖同学：

您申报的《汉唐金石敦煌历史资料整理与研究》课题，经过学院组织专家评审并公示，现在正式批准为 2018 年兰州大学历史文化学院“至公”研究生科研训练项目。

项目批准编号：18LSZGA002。项目批准经费：5000 元。项目研究周期一般为 1.5-2.5 年。

“至公”研究生科研训练项目，取名自兰州大学至公堂，是面向我院研究生所设立的研究生科研提升计划系列项目之一，旨在助力兰州大学“双一流”建设，提高研究生培养质量，营造良好的学术创新氛围，搭建开放的学术交流平台。

兰州大学历史文化学院

2018 年 12 月 8 日





【项目编号：18LZUJBWZD001】

兰州大学

“中央高校基本科研业务费专项资金”项目
(人文社科类)

任 务 合 同 书

项目类别：_____重点项目_____

项目负责人：_____郑炳林_____

执行时间：2018年1月1日至2019年12月31日

3. 每项代表性研究成果须报送成果首页和版权页复印件。

表2. 子课题负责人情况（之三）

姓名	马福顺	性别	男	出生年月		职称	博士生	职务	博士生
专业背景 (毕业学校、院系、时间、学位)		2017 年月毕业于兰州大学历史文学院院长敦煌学专业							
外语语种及水平		英语							
近五年以来出国出境经历 (国家、单位、目的、起止时间)									
近五年以来作为第一负责人承担与课题相关的项目情况									
序号	课题名称				项目来源 (立项号)		批准经费	批准时间	
1									
2									
3									
4									
5									
近五年以来作为第一署名发表的与课题相关的代表性研究成果									
序号	成果名称				出版、发表、提交 (鉴定) 单位、时间				
1	英藏黑水城文献《天地八阳神咒经》拼缀及研究				《敦煌学辑刊》2016 年第 2 期				
2	《俄藏敦煌文献》中的黑水城文献补释				《敦煌学辑刊》2015 年第 2 期				
3	《中村不折旧藏黑城墨书集成》下册题跋研究				《重庆第二师范学院学报》2016 年第 4 期				
4	舟曲金石断论				《甘肃广播电视大学学报》2018 年第 1 期				
5	黑水城文献中所见的宋代题诗研究				《西夏研究》2018 年第 1 期				

注：1. 国研项目总体研究目标设置 2-4 个子课题，请自行复制本表之二、之三、……

2. 承担项目情况，纵向课题须报送项目立项通知书，横向课题须报送项目协议书。

3. 每项代表性研究成果须报送成果首页和版权页复印件。